

Saint-Georges-d'Orques

Dialogue entre musiciens et soprano



■ Le final du quatuor à l'issue du concert donné à l'église.

Le quatuor *Degli Amici*, de l'Orchestre nationale de Montpellier, a donné un concert gratuit d'une grande qualité, le 16 mars, à l'église.

C'est un public ravi qui a découvert un ensemble baroque, accompagné de la belle soprano Marie-Pierre Desjoyeux. Sa voix a tout de suite conquis l'assistance. Un dialogue s'est instauré avec elle et Marie-Paule Nounou, au clavecin, Claude Barrière, au fagott, puis Gilles Loulier, au hautbois. L'auditoire a écouté

religieusement la musique baroque allemande de Bach, Telemann et Haendel et pour l'Italie Vivaldi, Germiniani.

Cet échange entre voix et instruments, musique vocale et musique pure a transporté les spectateurs tout le concert qui ont fini debout pour le final applaudissant jusqu'au rappel. Interrogé sur la beauté du concert, le père Jean Rouquette a répondu : « *S'ils jouent bien avec des morceaux choisis, cela ne peut être que beau !* »

Corres. ML : 06 11 82 21 66 + midilibre.fr